

## Exercício em RGS – Representação Gráfica de Síntese

### CARACTERÍSTICAS RRI

Entre as 10 principais características da pesquisa em RRI, a utilização de recursos visuais de síntese contribui com os seguintes aspectos (3):

- 1 - Comunicar ideias
- 2 - Analisar dados
- 3 - Justificar opiniões

### TRANSFORMAR

Em movimento global atual, de flexibilização dos modelos mentais e compreensão da complexidade, estamos sugerindo a você um exercício prático de transformação de visões percebidas e retenção cognitiva em novos formatos.

Vamos exercitar a transformação de um conteúdo recebido, para um formato que contribui com a retenção/memória cognitiva, desenho e pensamento visual.

Não precisa se preocupar com a frase recorrente: eu não sei desenhar!

Uma das características principais da comunicação visual ILUSTRADA é que ela pode ser super simples, ou seja, aquele seu “desenho de palitinho” para representar uma pessoa será bem-vindo.

Ao desenharmos alguma coisa, transformamos as ideias da escuta em processos imagéticos. Diferente da escrita, mais relacionada ao aspecto abstrato da linguagem, a representação por meio de desenhos estimula a integração do olhar, do gestual e do pensamento, juntos.

Segundo o Professor Giuseppe Di Napoli, da Escola Politécnica de Milano (2004), o gesto manual do desenho enquanto experiência é uma atividade teórico-mental que objetiva compreender e contemplar o sentido de sua relação com o mundo. Ainda para este autor, existem seis tipos de funções comunicativas que o uso gestual das mãos, enquanto escrita, pode desenvolver: a expressiva, a comunicativa, a simbólica, a representativa, a funcional e a cênica.

A atividade propomos a você envolve o **desenho de um mapa mental ilustrado** como recurso gráfico de síntese (RGS) enquanto transformação de conteúdo.

Considerando, portanto, no desenvolvimento da habilidade de transformação, o termo “transformar” como a transição que percorre e modifica, altera e traz novas e diferentes possibilidades quanto à representação e a apresentação de possíveis e diversas formas.

## ATIVIDADE:

### 1. OBJETIVO:

Propiciar ao aluno a experiência de desenvolvimento de um mapa mental ilustrado / recurso gráfico de síntese, referente ao tópico/temática sugerida: **COVID 19**.

### 2. COMPETÊNCIAS INDICADAS:

Capacidade para síntese visual de conteúdo.

Retenção cognitiva.

Método de processo criativo e pensamento visual.

### 3. COMO FAZER:

a. Assista ao tutorial disponibilizado, como exemplo fornecido para uso profissional: (<https://youtu.be/TAYzA38Kvd4>)

b. Escolha um vídeo sobre o tema **COVID 19**, que tenha **um tempo máximo de 10 min. Não esqueça de indicar a fonte de pesquisa.**

c. Escreva 10 palavras-chave que sintetizem sua interpretação do vídeo assistido.

d. Construa seu próprio (ou cocriado) mapa mental como proposta de fichamento visual.

e. Compartilhe a experiência e receba feedbacks de colegas de estudo, de trabalho e mesmo de amigos e familiares, entre outros. O compartilhamento objetiva verificar se a mensagem de fato é passada por meio do seu desenho. Aprimore o que for necessário em futuros usos diante dos feedbacks recebidos.

### 4. DURAÇÃO DA ATIVIDADE:

Nosso cérebro funciona melhor quando sabe que tem um tempo limite para concluir uma atividade. Embora o desenho seja uma atividade artística que respeita o tempo de cada autor o desenho como recurso de síntese tem mais a ver com a transformação prática exercitada, do que a qualidade estética gerada. Queremos dizer com isso que você não deve se preocupar tanto assim com o resultado de seu desenho.

**Sugerimos 30 minutos para a construção do seu próprio mapa mental.**

### 5. MATERIAIS UTILIZADOS:

Papel com formato A3, 40x30 cm; Lápis de cor; Caneta preta marcador; Lápis/grafite.

## CONCLUSÃO

A intenção de promover a inclusão digital universal com acesso às informações e discussões sobre COVID 19 representa relevante preocupação planetária sobre a transição dos cuidados com as pessoas e nossa relação com a Terra, fundamentais para comunidade educacional.

O modelo da proposta em RRI propõe este resgate de finalidade a um processo científico mais integrado e comprometido com as mudanças locais, observação das desigualdades latentes existentes. Em síntese, uma maior aplicação da ciência aos problemas do mundo real.

Os avanços produzidos são importantes em todas as áreas de conhecimento científico e nos campos das técnicas, mas esquecemos os problemas globais, fundamentais e complexos (KOWALSKI, 2018).

A RRI é uma maneira de pensarmos e agirmos na pesquisa e na inovação incluindo a sociedade, envolvendo problemas reais e repensando as novidades e os avanços científicos e tecnológicos mundiais.